

ofreció el homenaje de todos los asistentes el Prof. Pericot, y asistieron algunos descendientes del ilustre sabio montañés.

Al almuerzo de clausura asistieron el Prof. Pérez Bustamante, Rector Magnífico de la Universidad; el señor Aguilera, Secretario de la misma; el señor Borrás, de la Dirección General de Relaciones Culturales; el Prof. Xavier de Salas, del Instituto de España en Londres; etc.

A primera hora de la tarde los cursillistas emprendieron el viaje de regreso, haciéndolo el grupo más numeroso por Burgos y Logroño, el cual llegó a Barcelona el día 15.

De la singular importancia que ha revestido este V Curso Internacional de Prehistoria y Arqueología darán testimonio algunos de los trabajos presentados en el mismo, que serán publicados en las páginas de la revista *Ampurias*, como ya se ha hecho con el trabajo del Prof. Movijs, a medida que las posibilidades editoriales de la misma lo permitan. Numerosos comentarios publicados en revistas nacionales y extranjeras hablan del éxito de esta reunión, a la que asistieron la mayor parte de los especialistas de arte y un numeroso grupo de estudiantes y graduados de diversas universidades europeas.

— EDUARDO RIPOLL PERELLÓ.

CRÓNICA DEL VI CURSO INTERNACIONAL DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

Siguiendo la tradición de años anteriores, la Universidad de Barcelona ha organizado, en colaboración con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, el VI Curso de Prehistoria y Arqueología, del 7 al 20 de septiembre de 1952, dedicado esta vez al estudio de la romanización e introducción del cristianismo desde el punto de vista arqueológico en todo el sector del levante de la tarraconense. Han dirigido el curso los Profs. Dres. Martín Almagro y Luis Pericot, y han actuado de Secretarios los Profes. Dres. Pedro de Palol y Antonio Arribas, todos ellos de la Universidad de Barcelona.

El programa se ha desarrollado en tres partes sucesivas, y empezando en la ciudad de Barcelona, cuya historia y restos romanos y paleocristianos fueron estudiados y discutidos sus problemas con minuciosidad, bajo la experta guía del señor Durán y Sanpere, director de estos trabajos. Desde Barcelona se visitaron las iglesias carolingias

de Egara, presentadas por P. de Palol, y cuyos problemas fueron discutidos por los Profs. Grabar y Gerke. Seguidamente, Girona atrajo la atención de los estudiosos que realizaron una detenida visita a sus restos, con especial detención en el grupo de sarcófagos paleocristianos de la Colegiata de San Félix, de los cuales hablaron los Profs. Gerke y Palol. Seguidamente, las ruinas de Ampurias, con toda su complejidad y estudio, acogieron a los cursillistas. Allí se estudió con minuciosidad el desarrollo de la ciudad griega y romana, en relación con las circunstancias históricas que ocasionaron su fundación y condicionaron su vida. Además, en diversos cursos se presentó el procedimiento estratigráfico de excavación que se realiza en el decumanus romano, y se prestó mucha atención al estudio de los restos cerámicos que proporciona la ciudad desde las cerámicas griegas y campanienses hasta todos los tipos de la terra sigillata romana. Esta etapa ampuritana estuvo di-

rigida por el Prof. Almagro, director de las excavaciones, que explicó todos los problemas que la ciudad plantea, y con el que colaboraron los Profs. Shefton, para las cerámicas griegas, y Lamboglia, para las campanienses y romanas.

En la última etapa de la estancia en Ampurias, los Profs. Almagro y Palol hablaron de los problemas de introducción del cristianismo en la ciudad, y estudiaron los restos arquitectónicos que de esta etapa histórica han quedado, deteniéndose especialmente en la pequeña basílica cementerial.

El Curso continuó sus tareas en Tarragona, centro de romanización e importantísimo núcleo paleocristiano. En sucesivas visitas, y acompañados del Director del Museo Arqueológico de Tarragona, señor Samuel Ventura, y de los miembros de la Real Sociedad Arqueológica Tarraconense, doctores Rdo. P. Batlle y José Sánchez Real, se conocieron todos los restos arqueológicos romanos y cristianos de la ciudad, y se planteó y discutió los problemas cronológicos que presentan, especialmente los muros romanos, cuya cronología fué presentada por Sánchez Real y Lamboglia; las excavaciones en curso de ejecución del anfiteatro romano y los magníficos restos escultóricos de la necrópolis paleocristiana de la fábrica de tabacos. En sucesivas excursiones se visitaron los monumentos romanos del Arco de Bará, torre sepulcral llamada de los Escipiones, acueducto conocido por el Puente del Diablo, las Canteras romanas del Medol y la tumba Constantiniana de Centelles. Los cursillistas estuvieron también en los monasterios de Poblet y Santas Creus, y visitaron la colección prehistórica del Museo Vilaseca, en Reus.

Capítulo muy importante fué el complemento de lecciones y conferencias con que se ilustró este Curso. Durante la primera parte del mismo hablaron los Profs. extran-

jeros André Grabar, de la École de Hautes Études de París, que trató en dos sesiones del estudio de los monumentos e iglesias de planta central desde su origen oriental hasta sus derivados de Occidente; el profesor Friederich Gerke, de la Universidad de Maguncia, que habló de la cronología de la pintura paleocristiana y de los estilos de escultura de sarcófagos cristianos en la Península. El Prof. Palol, en dos lecciones sucesivas, habló de la arqueología de la España paleocristiana, y trazó una síntesis evolutiva del arte hispanovisigodo. Durante la segunda parte del Curso, los Profs. Grabar, Gerke y Palol marcharon a Francia para asistir al IV Congreso Internacional de Historia del Arte de la Alta Edad Media, que tuvo lugar entre Dijon y París.

Durante la parte de Tarragona pronunciaron lecciones y conferencias los profesores nacionales doctor Mariner, sobre «Epigrafía poética hispánica»; Sánchez Real, «Topografía de la Tarragona romana»; Sánchez Real y Lamboglia: «Cronología de las murallas romanas»; Antonio Beltrán, «Romanización del valle del Ebro y numismática romana hispánica»; doctor Pedro Batlle, «Epigrafía romana hispánica»; señorita Mezquiriz, sobre «Las excavaciones Tínderi de Sicilia»; el señor Del Arco, sobre «Restos de arqueología paleocristiana en Aragón», y el señor Abellá, que habló de «Tarragona durante las guerras púnicas». Entre los profesores extranjeros, pronunciaron conferencias el señor Benoit, que habló de las excavaciones marítimas frente a Marsella, con el descubrimiento y recuperación submarina de una nave romana, y en otra conferencia, de los problemas que la escultura de la escuela de Arlés plantea en el conjunto del arte paleocristiano; el profesor inglés Shefton, habló, en dos conferencias sucesivas, de la evolución de los estilos de figuras negras y figuras rojas en

la cerámica griega, y el Prof. Kuhkan analizó los retratos romanos hallados en Egipto. Una intensa labor de estudio práctico de cerámicas fué realizado bajo la dirección especial del Prof. Almagro, que trató con gran

minuciosidad de las especies romanas terrasigillata y lucernas con los materiales hallados en Tarragona, y el Prof. Lamboglia, que presentó su síntesis del arte campaniense. — P. de PALOL.

VIAJE ARQUEOLÓGICO POR EL MARRUECOS ESPAÑOL

En el otoño de 1951 la Delegación de Cultura de la Alta Comisaría de España en Marruecos, que rige el excelentísimo señor don Tomás García Figueras, tuvo a bien pensionarnos, junto con nuestro amigo y colega don Eduardo Ripoll Perelló,¹ para efectuar un recorrido arqueológico por la zona de Protectorado, a petición del Catedrático de la Universidad de Barcelona Dr. D. Martín Almagro y del Dr. D. Miguel Tarradell, Jefe del Servicio de Excavaciones de la Zona y Director del Museo de Tetuán.

Mientras nuestro compañero Ripoll trabajaba en las excavaciones de Lixus, nuestra estancia tuvo como principal objeto la prospección de las estaciones líticas de la región atlántica y de los emplazamientos púnicos y romanos en la región del Rif y costa mediterránea de la bahía de Alhucemas.

El magnífico esfuerzo que, a través del Jefe del Servicio, realiza la Delegación de Cultura, va dando sus frutos, manifestación de los cuales son las ya numerosas publicaciones del doctor Tarradell en revistas españolas especializadas y sus comunicaciones en los Congresos Arqueológicos.² Cada vez más se va borrando de la literatura arqueo-

lógica el interrogante que se cernía sobre nuestra zona de Protectorado, gracias a la actividad del señor Tarradell, quien ha logrado un contacto muy eficiente con los organismos especializados de Marruecos francés, Argelia y Túnez.³

Nada o casi nada se sabía del Paleolítico de Marruecos español hace pocos años; sin embargo, la publicación del Padre Morán, sobre materiales dispersos de las cábilas de Beni-Gorfet, había hecho concebir grandes esperanzas sobre las posibilidades de nuestro Marruecos prehistórico.⁴ Posteriormente, el doctor Martín Almagro publicó su *Prehistoria del Norte de Africa y del Sahara español*,⁵ donde ofrece un buen esquema del Paleolítico y Neolítico africanos, recogiendo bibliografía muy dispersa. Limitando este trabajo a la Prehistoria marroquí, Almagro y Pericot elaboraron su *Prehistoria del Marruecos español*, publicación en prensa que formará el vol. I de la monumental *Historia de Marruecos*, proyectada por la Delegación de Cultura de la Alta Comisaría.

el visitante, Madrid (1950). — *La perduración de la Edad de la piedra en Africa del Norte*, en *Mauritania*, XXIII, enero 1950, pág. 269. — Las restantes publicaciones del doctor Tarradell se señalan al hablar de Tamuda y Lixus, localidades a las que ha dedicado gran atención.

1. RIPOLL, Eduardo, *Arqueología púnica en el Marruecos español*, en *Seferad*, 1952, págs. 160-165.

2. TARRADELL, Miguel, *El estado actual de la Investigación Arqueológica en la zona del Protectorado español de Marruecos*, Crón. del IV Congr. de Arq. del Sudeste español. Elche, 1948; Cartagena, 1949. — *Las últimas investigaciones sobre los romanos en el norte de Marruecos*, en *Zephyrus*, 1950, págs. 49-56. — *Museo Arqueológico de Tetuán. Guía sumaria para*

3. TARRADELL, Miguel, *Sobre el presente de la Arqueología púnica*, publicado en *Zephyrus*, III, mayo-agosto 1952, es el fruto de esta colaboración.

4. MORÁN, César, *El Paleolítico de Beni-Gorfet (Marruecos)*. Protect. de España en Marruecos. Junta Sup. de Mon. Hist. y Art., Larache, 1941.

5. ALMAGRO, Martín, *Prehistoria del norte de Africa y del Sahara español*, Barcelona, 1946.