

Diumenge se celebrà la primera Assemblea

L'Arqueologia catalana mira cap al futur

A finals de maig serà elegit un Consell Nacional que participaria en els organismes culturals de la Generalitat

El diumenge passat es va celebrar al Museu Municipal de Badalona la Primera Assemblea d'Arqueologia de Catalunya. Van prendre part gairebé totes les institucions i professionals interessats pel present i el futur de la nostra

L'Assemblea començà amb unes paraules de F. P. Verré que recordà que els predecessors d'aquesta primera reunió d'arqueòlegs havien estat presidits per les divisions. Divisions que segons va dir provenien de la diferenciació que es fa entre «els arqueòlegs per la gràcia de Déu, i per la gràcia de la gleba». A continuació va fer una crida perquè la ciència fos «un principi de superioritat de les dictomes» i la que recixissin els projectes de futur de l'Arqueologia de Catalunya com a una totalitat, sense els compartiments estables de la conservació,

Arqueologia. L'aprovació de la creació d'un Consell d'Arqueologia i la convocatòria d'una Segona Assemblea per a finals de maig a Girona foren els principals acords.

PROPOSTES DIVERSES

Després de la intervenció de Verré, que havia parlat en nom de la comissió organizadora, es procedí a l'elecció de la Mesa de l'Assemblea, de la qual fou elegida presidenta M. Eugènia Aubel.

La resta de la sessió del matí va estar dedicada a la lectura i debat de les diverses ponències que tractaven de l'organització de l'Arqueologia a Catalunya avui, i dels projectes d'estandardització de l'Arqueologia catalana dins del marc de la nova situació política. Sobre aquests punts foren presentades tres ponències. La primera, presentada per l'Associació Arqueològica de Girona, el Museu de Banyoles, el Servei Tècnic d'Investigacions Arqueològiques i el Col·legi Universitari de Girona, que proposava la creació d'un Consell de l'Arqueologia Catalana que estaríen composts pels representants de les Comissions Tècniques i de nou vequeries en què estarà dividida l'Assemblea d'Arqueologia.

La segona, que anava avançada per Llorenç Roques, Miquel Cura, Josep Luis Maya, Josep M. Nolla, Josep Padró, Jordi Rovira, Enric Santmartí i Josep de la Vega, que eren partidaris de la formació d'un Servei d'Investigacions Arqueològiques i el Col·legi Universitari de Girona, que proposava la creació d'un Consell d'Arqueologia Catalana que estarà compost per tots els membres del qual hauran de participar en el futur Consell de Cultura dependent de la Conselleria de Cultura. Posat a votació aquella organització fou aprovat gairebé unànime. A partir d'aquí l'Assemblea entra en una llarga discussió sobre els mecanismes d'elecció del Consell Nacional d'Arqueologia, el qual haurà d'ésser elegit en la pròxima Assemblea a celebrar a finals de maig a Girona. També fou tractat de forma molt superficial, per falta de temps, la situació professional dels arqueòlegs. Tema que ha quedat per a la pròxima Assemblea.

doze persones, el qual era el responsable de l'elecció del Cap del Servei Nacional d'Arqueologia. Elecció que haurà d'ésser ratificada per l'Assemblea.

Tenint com a punt de partida aquestes tres ponències es produí un llarg debat que culminà en una votació nominal dels tres projectes presentats. El resultat de la qual fou: cinquanta-un per al primer, treize per al segon, setanta-dos per al tercer i set abstencions.

PROPERA ASSEMBLEA, A GIRONA

En la sessió de la tarda es va presentar a l'Assemblea un organigramma, que era la síntesi dels dos projectes més votats al matí. En ell s'establia l'Assemblea d'Arqueologia amb l'òrgan bàsic i sobirà dels arqueòlegs, la qual haurà d'elecció un Consell d'Arqueologia, sota el criteri de la territorialitat, els membres del qual hauran de participar en el futur Consell de Cultura dependent de la Conselleria de Cultura. Posat a votació aquell organigramma fou aprovat gairebé unànime. A partir d'aquí l'Assemblea entra en una llarga discussió sobre els mecanismes d'elecció del Consell Nacional d'Arqueologia, el qual haurà d'ésser elegit en la pròxima Assemblea a celebrar a finals de maig a Girona. També fou tractat de forma molt superficial, per falta de temps, la situació professional dels arqueòlegs. Tema que ha quedat per a la pròxima Assemblea.



La «Dansa Magica» de Cogul, a Lleida. Els professionals catalans volen recuperar el nostre patrimoni

Després de la celebració i els acords d'aquesta Assemblea es pot afirmar que els arqueòlegs han iniciat el camí de la renovació i de la intervenció activa en la seva problemàtica. Cal esperar que aquests aires de renovació sortis de l'Assemblea del diumenge es facin extensius a tots els àmbits de l'Arqueologia de Catalunya.

FÉLIX MANITO

«JA ÉS AQUÍ»

Els valencians hem estat «agraïts» per la loteria preautonòmica. Ja la tenim. «Ja és aquí». Ara ens perdonca veure què és el que podem fer amb ella, com hem d'utilitzar-la. De moment, la preautonomia del País Valencià cerca casa per viure. L'acte «prehistòric» de constituir-la va tenir lloc en el refectori dels frares mercadal, que són els inquilins del Monestir del Puig. Per cert, que com que va haber discrepcions —i tantes!— en l'elecció de consellers, la reunió no va acabar abans de l'hora de dinar i els frares varen haver d'improvisar un refectori en un altre lloc del convent. Potser els beneficià la taula un convital de l'Assemblea de parlamentaris —donat que tenia invitació per entrar i que sense ella no podia entrar ningú— que es bisbe, Bisbe consig. i el Palau de Troya. Acompanyava-ho un l'acte els de la Unió Regionalista; Grups d'acció Valencianista carlins de Don Sisti, etc., és a dir, la gent del dia a dia a la seva volta. El Consell, un cop constituit, encara cosa l'ho traia. El President de la Diputació, que constituí el Consell de la Generalitat, va negar la convocatòria del Consell valencià que el desvoluntaria al que s'hauria d'assegurar el seu suport.

Tot arribarà, per descomptat. Local, nòmiques, Butlletí... però, arribarà algun dia el poder? De moment, els Consellers del Consell i els assentors dels Consellers, és a dir, els consellers dels Consellers, que tenen l'avantatge de la imposició, aconsellen la «voluntat del Poble» —no exerceixen més magisterials— i per tant la política del «consens» en bloc de les na-

tions i comunidades, els parlent a bastament al volum objectiu d'aquesta nota de la biologia d'aquestes entitats que en constitueixen el titol i la totalitat del «congregament». Aquestes trenta-i-set persones van per ordre alfabetic des dels M. Canter i Pepe Verdú, passant entre d'altres per Martí Amador, Capdevila, Jordi Cebolla, Miquel Ferran, Joan Francesc Vallverd i Josep

Maria Llopart, Enric Cerdà, Joan Ventura, Miquel Mayol, Vicent Ventura, etc. etc.

A continuació que el volum s'obre amb una motiu interessant presentat a càrrec de Xavier Roman, en el qual després de dir una inicialment que la lluita «collectiva» per la redacció d'una normativa de la generalitat es va posar en evidència la que diu en el seu títol: «Revival d'un teatre revolucionari», ens clou l'intintito

RAMON BECH

Divendres vinent al Palau Güell

«Revival» d'un teatre revolucionari

L'exposició mostra els avenços assolits durant la Generalitat republicana

(Obedeció.) — El servei d'activitats culturals de la Biblioteca i Museu de l'Institut del Teatre obrirà al públic el

al llarg del període de la Generalitat republicana: els decrets del Govern català en matèria teatral, així com totes

i de Terrassa, la important

tals. En aquest sentit, cal tenir en compte el llibre que fa po temps ha editat l'Institut del Teatre, «El Teatre durant la