

Vitoria, 3 dic, 1967

Querido amigo Palol:

Respecto al dibujo de la figura 3 de tu trabajo  
③ -IV, aunque haya mucha diligencia, si puedes verlo otra vez en  
Barcelona, hazlo, habrá tiempo; además, el grabador ya estará aligerado  
para entonces por lo que al Holetín respecta, y lo hará muy pronto.

Abrazos.

Medrano



Número de láminas en color (si se hacen)

Tirada ordinaria Boletín - - - -	500	} 800
" aparte - - - - -	275	
Remanente (averías manipulación, alguna suelta que pida) - -	25	

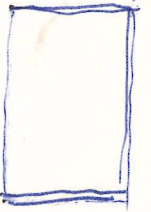
2-12-1964

medraus

I

TRABAJOS DE PREHISTORIA

DEL  
seminario de Historia Primitiva del Hombre de la Universidad de Madrid  
y del  
Instituto Español de Prehistoria del Consejo Superior de Investigaciones Científicas



C

A

C

Colocación de los escudos en la parte  
posterior de la PORTADA

---

Te ~~envío~~ envío dos soluciones; pero no creo sean las únicas.  
Te adjunto lo de la Universidad de Madrid y Consejo S.l.c  
por si te sirviera para algo.

888

Los pliegos (2 ) que te adjunto son el tamaño de la por-  
tada, aunque seguro que dará unos 3 m/m más *esta última.*

888

Conviene que en el pliego en blanco me <sup>tra</sup> trases el esquema  
que te parezca mejor, con la mayor exactitud posible  
de distancias. Puedes tener en cuenta la extensión de  
la bahda roja, que pudiera reducirse algún milímetro si  
te parece.

Van los renglones que servirán, si no  
dices nada en contrario, para intercalar entre los escudo

---

---

- 1- Si se hacen separatas del trabajo de la Srta. Serra, q. e. p. d.
- 2- Como INTRODUCCION va desglosado, como trabajo independiente, ? se pone el autor debajo del título o bien al terminar el trabajo ?
- 3- ¿ se hacen separatas de INTRODUCCION ? *Podría ponerse en tu SEPARATA que lleva los trabajos tuyos ① y ⑦ ?*

Como estas NOTAS 6 no corre prisa, puedes esperar hasta que tengas alguna otra cosa que decirme.

Saludos

*Medrano*

## DEVOLUCION DE PRIMERAS PRUEBAS.

1. Se devuelven primeras pruebas de todos los articulos excepto SCHLUNK (num.5) y VICENT (núm.10). que no se han recibido. Se enviarán en cuanto lleguen.
2. Piden separatas extras:
  - BALIL, 25 a cuenta suya (por tanto 25 y 25)
  - Vierrié 25 a cuenta suya (igual)
  - MUSEO DE HISTORIA DE LA CIUDAD. Barcelona  
50 de los trabajos sobre la basilica.
  - PALOL. 25 más de ESTADO DE CUESTION.  
50 mas de MOSAICOS BALEARES.

Pide separatas independientes de los dos trabajos, para regalar sólo el que convenga y no los dos.

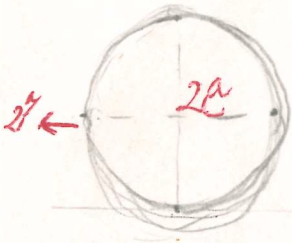
PALOL. Separatas de INTRODUCCION y de la NECROLOGIA; no. Solo pedir al impresor guarde 5 ó 6 copias de tiraje, sin encuadernar.
3. ENVIDIO originales de mi última articulo (Finalmente !!!) con 2 grandes dibujos (Rollo aparte), fotos etc.
4. Envio NECROLOGICA, para imprimir al final. Firmado despues del texto, igual que la INTRODUCCION.
5. Envio dos (2) fotografias para ilustrar el articulo de Joaquina Sol-!basilica de Barcelona.
6. No se envian, todavía, soluciones escudos cubierta. Hay que pensarlo. Quizá convendría pedir muestras de composición a la imprenta para ver como queda en las tres soluciones. El texto, menos interlineado. Las líneas más juntas.
7. Desde la semana próxima PALOL se va a Barcelona.  
Me escribs, pues, a MONTCADA 33, 2ª, 2ª BARCELONA, 3  
donde tienes una casa. Conteatqé con rapidez, prometido !

## DEVOLUCION DE PRIMERAS PRUEBAS.

1. Se devuelven primeras pruebas de todos los articulos excepto SCHLUNK (num.5) y VICENT (núm.10). que no se han recibido. Se enviarán en cuanto lleguen.
2. Piden separatas extras:
  - BALIL, 25 a cuenta suya (por tanto 25 y 25)
  - Vierrié 25 a cuenta suya (igual)
  - MUSEO DE HISTORIA DE LA CIUDAD. Barcelona  
50 de los trabajos sobre la basilica.
  - PALOL. 25 más de ESTADO DE CUESTION.  
50 mas de MOSAICOS BALEARES.

Pide separatas independientes de los dos trabajos, para regalar sólo el que convenga y no los dos.

PALOL. Separatas de INTRODUCCION y de la NECROLOGIA; no. Solo pedir al impresor guarde 5 ó 6 copias de tiraje, sin encuadernar.
3. ENVIDIO originales de mi última artículo (Finalmente !!!) con 2 grandes dibujos (Rollo aparte), fotos etc.
4. Envio NECROLOGICA, para imprimir al final. Firmado despues del texto, igual que la INTRODUCCION.
5. Envio dos (2) fotografias para ilustrar el artículo de Joaquina Sol-!basilica de Barcelona.
6. No se envian, todavía, soluciones escudos cubierta. Hay que pensarlo. Quizá convendría pedir muestras de composición a la imprenta para ver como queda en las tres soluciones. El texto, menos interlineado. Las líneas más juntas.
7. Desde la semana próxima PALOL se va a Barcelona.  
Me escribs, pues, a MONTCADA 33, 2ª, 2ª BARCELONA, 3  
donde tienes una casa. Conteatqé con rapidez, prometido !



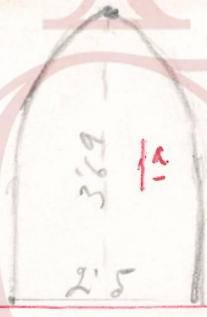
↓  
2a



2a ↓ bajar



↓  
2a



banda roja  
sin más