

Vitoria, 2.2.68

Querido amigo Palol:

Acabo de regresar del dolmen de Arrízala. Al parcelar las fincas donde se halla ubicado el dolmen, existía el problema del acceso al mismo. Ahora es propietario de un espacio amplio y de un camino de 5 ms. de ancho. Se va a construir un puente sencillo pero suficiente para que el tractor pueda pasar y los que vayan en turismo o autobús, lo mismo. Ha sido digno el comportamiento del dueño de la finca donde se asienta el monumento porque sin tener ni conocimiento de las labores de parcelación por parte nuestra, el labrador fue ^{más} allá de lo que nosotros habiéramos hecho.

No va de prisa las Actas. Siempre pinchando a la imprenta. Lo primero que te enviaré será lo correspondiente a las 6 primeros trabajos, incluídas Introducción y Crónica, que abarcan algo ^{de la 1/2} más del total. Irán ya paginadas; acompañarán todas las pruebas para que no quede nada por corregir.

No te olvides de darme en Vg Bq de tu plano de Barcelona.

Respecto al artículo de la ~~su~~ ^{su} revista Vicent, dime pronto si va mejor fotos y fotocopias de las 5 piezas que te dije o bien las fotos de las piezas (fragmentos) y los dibujos a caja en vez de las fotocopias.

Quiero liquidar pronto lo de las Actas y Boletín para que hacia mediados de abril o finales, cuando ya el tiempo sea más caluroso, poderme operar de la vista.

Ya me han dicho de Fournier que tu obra s/ el arte visigótico es lujosísima. Me alegra mucho. No espero me regales un ejemplar porque su precio parece que será ^{de} unas 2.000 ptas.

Pasé la gripe que fue benigna. Y vosotros, ¿ la habéis pasado y sin gran contratiempo? Parece que hay paz en la Universidad, ¿no?

Recuerdos cariñosos a Mercedes y al chaval.

Un abrazo.

Medrano