

Vitoria a 2 de mayo de 1968

Amigo Palol:

Recibí el Certificado de la 2ª parte de las Actas.

He revisado todo y se ha llevado a la imprenta.

Hay dos huesos que roer:

Dibujo del mosaico de la basílica de Illeta del Rei de Menorca (el grande)

Se ha puesto así fijándonos en el original. Debías haber indicado dar a las letras marginales y a la escala; así se hubiese comprendido. Está ya hecha la tirada de ese plano. vuelta

Trabajo de M. Ribas: el interlineado .

Se hizo así para el mejor acoplamiento de los clichés de dicho trabajo con el fin de que los grabados fueran donde se hace referencia a ellos. El modificar esto, trastorna completamente el acoplamiento de Láminas y planos en bandera del resto de los trabajos. El interlineado no llamará tanto la atención porque es en todo ese trabajo el mismo espaciado.

Así que es urgente que me contestes a vuelta de correo qué hacemos en los dos casos que he expuesto. La modificación del interlineado del Trabajo de M. Ribas, supondrá mucho retraso en la confección de las ACTAS.

Del trabajo de Rafael Puertas, por lo delicado de las NOTAS, te enviaré las pruebas nuevamente para una seguridad absoluta de que ha de ser exacta la transcripción de documentos.

Espero tu contestación lo más rápidamente posible.

Abrazos

