

Vitoria, 19-5-68

Querido Gabol: Son las 9 de la noche. Escribo estas letras mientras en el despacho de Dn. Vicente hablamos de varias cosas.

Esta tarde a las 8 me han entregado con retraso la carta de Puertas y tu coletilla.

Ahora he entregado al Sr. Botella el rollo y sobre con fotos y fotocopias del trabajo de la Pta. Vicent. Esta lo tendría mañana, más o menos a las 10 de la noche, llevado por Dn. Vicente, coincidencia. Acabamos de hablar con la Pta. Vicent por telef. Por cierto que después de mil equilibrios le ha quedado bien presentado el trabajo.

Una cosa extraña: Hace unos días te envié el trabajo de Rafael para su última revisión. Y nada me dices de ello. Te iba a mandar un telegrama sobre esto. Porque están los demás trabajos ya tirados. Remítelo inmediatamente - A continuación, irán las pruebas de la cubierta especial.

¿Qué tal va lo de Ronda, me pregunta Sr. Vicente? A ver cuando vienen por ésta. Yo creo que pudiera ser cuando estén terminadas las ACTAS. Cambiamos impresiones sobre el reparto (tarjetas tuyas y de la CAJA) y en dos o tres paquetes te las podría llevar. Así abreviamos.

Dentro de la semana actual te enviaré, bien ordenado, planos y fotos de los 11 trabajos para liquidar todo.

De parte de Sr. Vicente, un saludo cordial para ti y para Mercedes y para Miguel.

Ayer, 18, estuvo aquí el grupo de universitarios de Barcelona. Les gusto mucho el musito - Iban Maluque y señora, Oliva, la hija Pericot, la Muñoz y alguna más. Vieron Trueta (que está echando ^{un} perral, pero todo se arreglará). Por la noche marcharon a San Sebastián.

Ayer, coincidencia, se impuso ^{a Sr. Vicente} solemnemente la medalla del Mérito al ahorro por el Director General de las CAJAS de Ahorro, Sr. Coronel de Palma, y Maluque también le felicitó. ¿Qué hay de la distinción para la Obra Cultural de la Caja que tú propusiste?

Abriles
Metralla