

Valladolid, 24 de octubre de 1966.

Dr. D. Alberto Balil

M a d r i d

Estimat amic:

Els dos temes que proposes van bé; amb preferència, potser, el de la casa del teatre de Mèrida, per la connexió que havia tingut abans amb l'arqueologia cristiana. Em diu Schlunk que hi havia un treball inèdit del Deichmann en que ja negava que fos basilica. Jo mateix he deixat ja d'incluir-la entre el monuments cristians fa temps, el mateix que en Serra Ràfols. La cosa em semblava tan evident, que mai em vaig preocupar de justificar-ho. Ara un treball complet i ben fet com són els teus sobre els mosaics serà definitiu, i m'agrada molt de poder-lo incloure en els treballs de la Reunió.

Espero que tindrem ocasió de parlar llargament de tot. Una forta abraçada

*Parlaràs de les pintures?*