ACTUALIDAD DE LOS ESTUDIOS DE ARQUEOLOGIA CRISTIANA EN EL MUNO PRESENTE

En la tendencia renovadora de la actual Iglesia se observa una inclinación hacia las primitivas formas de todas las manifestaciones externan-litúrgicas- de la misma como supresión de barroquismos vigentes y con una apetencia de "volver a las fuentes" de nuestra iglesia.

En ste aspecto, se intensifican en la actualidad, los studios de arqueología y de historia paleocristianas para el mejor conocimiento del desarrollo de las comunidades en los primeros siglos del Cristianismo.

→ Justificación del Tema: Los Congresos Internacionales de Arqueología cristiana y la próxima reunión en Tarragona.

ACTUALIDAD DE LOS ESTUDIOS DE ARQUEOLOGIA CRISTIANA EN EL MUNDO PRESENTE

En un primer aspecto

→ Influencia del conocimiento de las primeras externas para dos fines { litúrgico. histórico.

1. Tendencia renovadora de signo no barroco. Vuelta a formas paleocristianas.
2. La Arqueología como fuente hisotirca imprescindible para el estudio de las primitivas comunidades cristianas, junto a las fuentes escritas.

→ Esta busca de las pruebas de las raíces { S. Pedro y Santiago.

3. La difusión e importancia de los restos arqueológicos, como índice de diifusión y demografía.
4. La organización arquitectonica y estrcutural, reflejo de formas litúrgicas en el templo.
5. La simbología iconográfica fuente de comprensión para el pensamiento cristiano antiguo.

Como consecuencia, surje la búsca de los más remotos restos concretos y tangibles para afirmar las raices de la Iglesia: Las excavaciones de San Pedro. O dá origen apostolico de las comunidades: Las excavaciones de Santiago.

---

6. La historia de nuestro primer cristianismo.

Los datos aportados por la arqueología y su interés Roma y Africa.

Los templos y la organización de la liturgia.

Las grandes comunidades

La epigrafía y el culto a las reliquias. Nuestros mártires (Tarraco)

Actualidad de los Estudios de Arqueología cristiana en el mundo presente.

En/la [illegible] tendencia renovadora de la iglesia actual y en sus [illegible] manifestaciones externas litúrgicas hay ~~una~~ una "[illegible]" afán de conocer nuestro cristianismo desde sus fuentes. y analizar las formas artísticas que le expresaron y vivieron la liturgia.

Para la comprensión de la Historia de nuestras comunidades primitivas la arqueología ha sido un elemento básico. { fuentes escritas / fuentes arqueológicas (bautismo)

[illegible] La organización de los templos explica el proceso de la liturgia. El simbolismo plástico refleja las formas ideológicas y de pensamiento.

[illegible]

B 'Pero también: la forma estructural del templo. de la Tumba: la preferencia ~~iconográf.~~ temática concreta; las técnicas que las siguen definen áreas geográficas e históricas. lo cual sirve para señalar grupos afines en comunidades. influencias mutuas. y contactos culturales.

Para Hispania: Relaciones con África y con Roma

Así la arqueología parece indicar que.

- Nuestro 1er cristianismo es romano.
- En un [illegible] momento - definitivo - es africano.

C. ~~[illegible] y su influencia [illegible]~~ el valor demográfico del 1er cristianismo.

Todo lo anterior puede en un plano ~~[illegible]~~.
En un plano concreto específico hispánico. podemos obtener otras conclusiones. → Éxodo a Sevilla / Éxodo a Santiago.

1. ~~Los~~ Los Templos y las necrópolis explican la existencia real de las comunidades, y de su importancia. Tarraco. Córdoba. Sevilla. Emérita [illegible] ~~realidad~~
2. La epigrafía nos da lugares de Templos y religiosos. La dispersión del culto [illegible] explica el culto concreto a ciertos mártires o santos y la influencia de ellos + p.e. S. Félix. el africano [illegible]. Sta Eulalia de Emerita Augusta
3.° Los Templos martiriales - arenas de Tarraco - conforme a una [illegible]
[illegible] etc.

ACTUALIDAD DE LOS ESTUDIOS DE ARQUEOLOGIA CRISTIANA EN EL MUNDO PRESENTE

Justificacion del Tema: Los Congresos Internacionales de Arqueologia Cristiana y la próxima reunión de Vitoria.

1. Tendencia renovadora de signo no barroco. Vuelta a formas paleocristianas: Interés del conocimiento de las mismas para fines litúrgicos e historicos.
2. La arqueología como fuente imprescindible historica para el conocimiento del primer Cristianismo. Busca de las pruebas de las raices de nuestra Iglesia: San Pedro y Santiago.
3. La difusión e importancia de los restos arqueologicos como índice de difusión y de demografía.
4. La organización estructural de los edificios como reflejo de formas litúrgicas.
5. La simbología iconográfica fuente de comprensión para el pensamiento cristiano antiguo.
6. Las consideraciones anteriores reflejadas en el plano de nuestra Hispania:
   a) el interés de losdatos aportados porla arqueología. Roma y Africa.
   b) las grandes comunidades y el momento de su esplendor.
   c) la epigrafía y el cutlo a nuestros mártires. Las reliquias.

Conclusiones.