

2 Nov. 1968

Rodrigo Pita  
Sierra Cade, 5  
LERIDA

SERVICIO NACIONAL DE  
EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS

DELEGACION LOCAL  
FRAGA Y BAJO CINCA  
(Huesca)

Dr. Dn. PEDRO DE PALOL  
VALLADOLID

Distinguido amigo: me complace contestar a su atta. carta que he recibido esta mañana.

He aprovechado estos dos ultimos dias para hacer algunas cosas en la Iglesia de Bobalá en Serós, con la colaboracion de mis amigos franceses. Hemos puesto los cortes del sector del baptisterio lo mas limpios posibles, para que puedan ser fotografiados de forma ya mas presentable. Hemos cubierto de tierra hasta la altura del brocal el interior del baptisterio, para evitar que el frio y la lluvia destruyan el revestimiento de estuco de la piscina, si quedaba a la intemperie.

He atacado la sacristia del Este, dejando un fuerte testigo en el interior todo bien cortado y he comenzado a hacer por la parte exterior la cabecera del abside, que esta muy destruida por la explosion de una o mas bombas, cuando la guerra en 1938, ya que la iglesia de Bobala fue una posicion de la cabeza de Puente de Seros, muy atacada en 1938 y esto ha perjudicado bastante al monumento, que estaba lleno de trincheras, chabolas, embudos de obus, refugios, bombas de aviacion, etc. Despues pasaron los buscadores de chatarra, buscando trozos de hierro y laton, hacia el 1945, y destruyeron tambien bastante. Estos dias, sobre todo, hemos procurado adecentar el aspecto del yacimiento, en el que el Gobernador ha puesto una pareja de la Guardia Civil para vigilarla y esta alli cada dia, a horas variadas.

Un dia de estos, procuraré comenzar una nueva campaña, para acabar de conocer el plano. Primero limpiaremos bien todo el exterior del abside, para conocer bien todos los muros, ya que parece que hay una muralla exterior,

segun se desprende del relieve del terreno, pues parece que la iglesia queda sobre una especie de zocalo.

Entonces podremos resolver bien el problema de los muros. Ahora es difícil verlo, ya que no estan los muros lo suficientemente limpios y quedan dentro de la iglesia, varias estancias complicadas, que en dibujo adjunto le señalo, segun los indicios hasta ahora vistos y todo esto hay que aclararlo mas adelante. Hoy solo he podido ver que en el abside el muro envolvente se ve mas antiguo, que el muro que separa el abside central de la protesis y del diaconicon que seven posteriores y solo tocando al muro externo de la iglesia, no incrustados en él, como si los muros internos hubieran sido hechos despues. Pero es una construccion compleja, ya que este muro interno, tiene en los angulos gruesos sillares muy bien escuadrados y estos sillares aparecen en otros lugares, fuera de las esquinas y como si sostuvieran columnas. Los laterales de las puertas, tambien tienen gruesas piezas talladas en caliza. Para ver esta cuestion de la antigüedad de los muros y forma de ensamblarlos me he llevado esta tarde a la iglesia a un aparejador, Serrate, que conoce mucho de prerromanico y visigotico y sin excavar mas, es muy difícil solucionar esto, con seguridad. Sobre todo hubiera sido interesante aclarar si la nave en que se halla el baptisterio, habia sido construida despues como añadido, pero no ha sido posible resolver este problema con lo que tenemos a la vista ahora.

Tambien procuraremos resolver la cuestion de la situacion de las lineas de columnas que separaban la nave central de las laterales y ver los diversos niveles de pavimentos, en el altar, en las naves y en el antealtar.

Hemos dibujado ya los capiteles, cimacios, fustes, basas, etc. Hasta agora, reconstruyendo a base de piezas sueltas, que se ensamblan, hemos encontrado ya tres tipos de cimacio diferentes, segun su decoracion y creo que hay indicios de otro tipo, una variante de uno decorado con tema de uvas. Todo me lo dibuja un estudiante de arquitectura, que hace unos dibujos magnificos de las piezas, de los que le mandare una copia, cuando los tengamos listos. Este chico que dibuja es un hijo se Serrate.

2 Nov. 1968

SERVICIO NACIONAL DE  
EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS

DELEGACION LOCAL  
FRAGA Y BAJO CINCA  
(Huesca)

Hemos encontrado en Bobalá varias tegulas completas ( a trozos ) y haremos dibujos a escala de los diversos tipos. Hemos hallado un cimacio casi completo, pero muy fragmentado, con decoracion de vides, muy cerca del brocal del baptisterio, con señales de destruccion por fuego, como si la alta temperatura del incendio, hubiera hecho exfoliar la arenisca, ya que esta tenia en algunas de sus caras las classicas manchas rojizas de una fuerte exposicion al fuego, y ademas quedaba bajo capa de carbonos y cenizas, del techo derrumbado encima. Tambien he hallado los pies, uno recto, otro trenzado, de dos copas de vidrio. Ceramica muy escasa y la que hemos encontrado es gris, como una especie de la de los cantaros de Verdu actuales, diferente de la gris emporitana, pero bastante parecida y diferente de la gris granulada medieval.

Estoy conforme en toda clase de colaboracion con Vd. y su organizacion, en el estudio de las iglesias de este sector. Hasta ahora contamos con dos bien localizadas, Santa Quiteria de Fraga y Bobalá de Seros. Otras menos conocidas como Ager ( S. Pedro ), Morulls de Gerp, Cardiel, San Valero de Velilla, Gimennells ("chimia" arabe), Alcanis ("kanisa" arabe) y otras. Conocemos mosaicos del IV al VI en otras villas como Bonany en Balaguer, Romeral en Albesa, Reguer en Agramunt, Mitjana en Vilanova Barca y Vilanova en Torres de Segre, que pueden tener iglesia como la de Fraga. Aparte las ya conocidas de Estada, Vilet, Vilagrassa y otras. La Srta. Donoso en su ambito tiene formidables yacimientos por estudiar como Monte Cillas, la cripta de Pertusa, la iglesia de Fibullaria en un campo de ruinas bajo la roca de Loarre, otra en Chimillas, la de Novales con mosaicos del IV-V y otras. Hay documentos del VI que hablan de Genaro obispo de Fibullaria, lo que me hace pensar que alli debia existir una gran basilica. Aparte San Victorian y muchas más

Por ello creo que todo se puede arreglar y podemos continuar los trabajos en Pilaret de Sta. Quiteria, en la forma que Vd. desee. Yo estoy totalmente a su disposicion, dentro de mis limitadas posibilidades, tanto personales, como de organizacion y medios. Puedo contar con la ayuda de mis dos amigos franceses, dos profesores de Instituto de Fomx, muy especializados en prehistoria, pero que ahora me han ayudado en Bobalá y que si bien nada saben de paleocristiano o de visigotico, tienen mucha experiencia de campo en prehistoria y son muy activos y metidos en una habitacion, excavan con mucho cuidado y lentitud. Hemos hecho juntos en los ultimos años yacimientos del Bronce, Paleoliticos y un poblado iberico y como no tenia nada a mano para Bobalá, los utilice allí, una semana, para evitar que nos nivelaran el yacimiento con los bulldozers, para poner la zona en regadio, como han hecho con la villa romana proxima de Els Vilas, donde sé de dos necropolis paleocristianas arrasadas totalmente, como habra pasado con la basilica que allí debia existir. Queda a 2000 m. aguas arriba de Bobalá y en la misma margen de Segre. En esta operacion de Bobalá, hecha con los dos franceses, seis alumnos suyos y yo, en ocho dias, hemos podido al menos salvar y dar a conocer la basilica, que yo ya sospechaba que estaba allí, pero no estaba bien seguro y hubo que comprobarlo.

Por ello, me parece muy bien, que Vd. pida permiso para excavacion, de la Villa Fortunatus o Basilica de Santa Quiteria (martir del siglo V de Aire, cerca de Pau) a nombre de Vd., Puertas y mio y si quiere, con el mismo sistema, puede pedir otras del sector Lerida-Huesca. Yo con mi coche, tengo amplia autonomia para desplazamientos. Aparte conozco unas ruinas de un castellum romano en Añbelda, <sup>(H)</sup> con extrañas construcciones rupestres, que pueden ser de una iglesia visigoda, que acaso tambien convendria que se vieran.

Dentro de unos dias, enviaré a Puertas el resto de la memoria, otros dibujos y fotografias de Santa Quiteria de Fraga, que casi ya tengo lista.

Con mis saludos para su Sra. y para Puertas, queda a su disposicion, su afmo. amigo y s.s.

*Rodriguez*