

Barcelona 27 de marzo de 1972
Sr. D. Javier Cortes
SALDAÑA.

Querido Javier:

He tardado en contestarte para esperar a tener noticias de si había reunión en Madrid este mes. Veo que no se nos convoca, lo cual quiere decir que no voy a ir. El jueves me voy de vacaciones unos pocos días a Playa de Aro, para estar de vuelta a Barcelona para el 6 de abril.

Gracias por los datos que me envías. Son muy útiles para precisar cosas para la Memoria. Escibí a Ricardo, un poco enfadado y en su respuesta me dice que buscó inmediatamente tus cerámicas, que ya se por tí ha encontrado y tienes en tu poder, además- finalmente !- he recibido el estudio de las monedas y espero dentro de un par de días que me envíe, también, las monedas, pues deseo hacer las comprobaciones pertinentes, al trabajo de él.

Como ves todo está en marcha. La Memoria tiene más de 60 folios, ya, y espero que estas vacaciones la dejará muy avanzada, para poderla entregar a Almagro este proximo más de abril.

Ahora bien. Veo tus ganas de vernos, las mismas que tengo yo despues de las noticias que me das de la necropolis, y veo que este mes de abril tampoco voy a ir a Madrid, pues estare en Italia donde voy invitado al Curso de Ravenna para dar dos lecciones. Por ello me interesaría tener las cerámicas que me has preparado, si es posible enviarlas en un paquete por regalero, tener tus trabajos y textos de la parte de la cerámica, con las láminas correspondientes, para arreglar, definitivamente, el orden de láminas, medidas, etc.

a la Playa. Si vienes a Barcelona, con escribir, basta. Ya sabes que te esperamos!

Saludos a Dña. Lola y a tus hermanos, de parte nuestra. Un abrazo fuerte de tu buen amigo

Yo pienso lo siguiente. ¿Porqué no te decides a venir a pasar unos días con nosotros, ahora o en abril? Ahora vamos a estar en Playa de Aro, provincia de Gerona, en una casa que tenemos allá, desca-sando y yo empujando la Memoria. Desde Barcelona hay todos los autocares que desees para ir. Nosotros vivimos en la calle Miramar, allí. Pero si vienes despues del 6 estás en casa, en Barcelona los días que quieras. Creo sería lo mejor, pues entre otras cosas podríamos ver las dos mejores colecciones de vidrios antiguos que hay aquí, la del Museo de Arqueología y la del Instituto Amatller, casi toda renana!!!. En fin, animate o, en todo caso, envíame los materiales y tus originales.

Celebro el éxito de la necropolis, y no esperaba menos. También que vayas tomando todos los datos posibles de excavación. Conveniría que tomaras muchas fotos de cada tumba, como las que tomé yo de la necropolis de San Miguel del Arroyo, mírate mi trabajo, pues en el momento de publicar un yacimiento así importante, debemos dar fotos de CADA UNA DE LAS TUMBAS, ¡¡o lo olvidas.

No tengo diarios de excavaciones de los que me pides, los dejé tofos en Valladolid. Pero quizá podrías hacer imprimir nuevas hojas mejores. Si no vemos lo planearemos.

La Memoria va a quedar un librote denso y lleno de material. Además, dará la sensación de una excavación hecha muy bien-como así ha sido- y en equipo. Tu y yo firmamos todo el texto, cada uno su parte, y el inventario de las manedras lo firma Ricardo. Simultaneamente estoy escribiendo el artículo de mi comunicación al Congreso Internacional de Mosaicos, donde hablé de Aquiles, y esto será una difusión internacional amplia para tu pieza. Pero de ella haremos, con mas calma, la publicación definitiva cuando podamos comprobar todos los detalles y hacer fotos minuciosas en color, cuando esté, de nuevo, en el suelo, limpio y restaurado.