

Saldaña 15 Junio 1.985

Querido Pedro: en vista de que no acaba de convocarse la reunión del patronato de la Olmeda, en la que pensaba darte los datos que me pedías por M. A. García Guinea, te los mando por correo.

Tememos un nuevo mosaico en la habitación central del lado Sur, por donde entrábamos en la villa. Es muy sencillo (octógonos y cuadrados, como en la habitaciones nº 11 y 14), pero se conserva bien.

El pasado Domingo tuvimos un intento de robo en el Museo; después de querer inutilizar la alarma, sin conseguirlo, empalmando unas escaleras que habían robado en un pueblo próximo, intentaron romper la pared de la Iglesia por el almacén. Cuando ya estaba casi abierto el boquete, parece que se asustaron y se fueron sin poder entrar.

Con respecto a la guía de la Olmeda, resulta que aún quedaba alguna

en el almacén y que no corre excesiva prisa; así que este verano trataremos de la nueva guía.

Hasta pronto, un abrazo de

Janet

Vitrina nº 1 - Objetos diversos: ungüentarios vidrio. Bronce: soportes de asas de caldero, hebillas de cinturón, fibulas, fundición de botones, placa VINARI LEPARI. Hueso: acus crinalis (uno con la cabeza femenina), agujas, cachas de navaja. Fichas en pasta vitrea. fragmento de pulsera de azabache decorada. Cuenco de barro con la mi inscripción cristiana Marciane vivas multis annis Domini.

Vitrina nº 2 - Terra sigillata hispanica procedente de la villa antigua

Vitrina nº 3 - Terra sigillata hispanica tardía

Vitrina nº 4 - Hierros: raiz, paleta de albañil, sierra, martillos, elementos de cerradura, etc. Cobre: calderas y otros recipientes, uno de ellos mostrando conchas de ostra. cerámica común: dolia y cuencos

Vitrina nº 5 - Caballos y caza: Cornamentas de ciervo. Bronces de atalajes (camas de bocado de los delrines y de Asturi Vivas, paleras de la máscara femenina y del león, etc. etc. Hierros: jabalinas, puntas de riecha, carlanca (collar de perros contra los lobos), dos cuchillos Simancas.

Vitrina nº 6 - Necrópolis romana del Norte: dos urnas cinerarias, un jarro de vidrio, otros recipientes de cerámica. Necrópolis visigoda: recipientes de cerámica, hebilla de placa rígida, sortija de plata con inscripción. Monedas: sextercios (Antonino Pio, Marco Aurelio, Faustina Menor, Pupieno), denarios (Commodo, Geta), pequeños bronce, contorniati.

Vitrinas nº 7, 8 y 9 - Necrópolis romana del Sur. Vidrios (jarras, vasos, uno decorado con gotas azules, ungüentarios, etc.), collares (ámbar, azabache, vidrio), sigillatas, dos osculatorios, hebillas de cinturón (una con remates esféricos), cuchillo Simancas decorado, jarritas cerámica gris, hierros (punzones, herramientas, etc.), sortijas azabache.

Vitrina nº 10 - Revoltijo de cosas de Saluaña. Varias procedentes de una necrópolis del siglo V: sigilata, cuchillo Simancas, sortija de azabache con crismón, hebilla de cinturón en bronce con remates esféricos. Otros objetos: pantera báquica romana en bronce, pixide romano con erotes vendimiadores, hachas neolíticas, molue de fundición de hachas de bronce, pesas de telar, canicas celtibéricas, etc.



Deputación Provincial

Departamento de Cultura

Palencia

