

182 Enero 1957

Sr.D. Mario Grande.  
Museo Arqueológico de Vizcaya  
B I L B A O

Mi querido amigo:

Recibo su carta. Muchas gracias, además, del honor que quiren hacerme al inaugurar su Seminario o Círculo de Estudios Arqueológicos del Museo, pero no sé si podrá ser con mucho tiempo.

Desgraciadamente esta vez estaré poco en Bilbao, ya que a última hora me han metido en un tribunal a cátedras de historia del arte y andaré muy mal de tiempo.

Figúrese que estaré en Madrid el día 28 reuniendo opositores. Y además, tengo el compromiso de estar en San Sebastián para otra conferencia el sábado día 2.

De todas maneras, este círculo podría inaugurarse, si les parece el día 1 por la mañana, a última hora. Por cierto que puedo ofrecer en esta primera sesión de Seminario un film en colores, excelente de 16 mm. sonoro sobre la cueva de Lascaux. Quizá podríamos pasar y yo haría unos breves comentarios sobre el particular. Dígame q le parece pues llevaría conmigo la película.

Le agradeceré que, como la otra vez, me reserve habitación

727  
el mismo hotel para mi solo. Mi esposa no irá conmigo pues tenemos  
ya la familia en Valladolid y no puede dejar al chico solo.

Con saludos cordiales al Sr. Aguirre, un abrazo de su amigo

P. de Palol.

De todas maneras, este círculo podrá inaugurarse, si las cosas  
el día 1 por la mañana, a última hora. Por cierto que puede ofrecerse  
en esta primera sesión de seminarios un film en colores, excelente  
de la obra. Incluso sobre la obra de Picasso. Quizá podríamos hacer  
y yo haría unos breves comentarios sobre el particular. Luego de  
la tarde para llevarla consigo la película.  
de agradecer que, como la otra vez, se reserve indicación

182 curso 1957; a Bilbao

Pedro de Palol Salellas.

Catedrático de Arqueología Epigrafía y Numismática de la Universidad de Valladolid.

Delegado de la Zona universitaria de Valladolid, en la Junta Superior de Excavaciones Arqueológicas. En esta zona está la provincia de Vizcaya.

Nació en Gerona, en el año 1923.

Estudió en la Universidad de Barcelona con los maestros Almagro y Pericot, y trabajó con ellos, como adjunto hasta ganar la cátedra de Valladolid.

Se ha especializado en Edad del Hierro (Prehistoria) y muy particularmente en Baja Romanidad y Paleocristianismo, visigodos y Alta Edad Media, sobre lo cual ha publicado numerosas obras.

Estudió en Italia, Alemania, Francia y ha viajado por estos países y por Grecia y Holanda, asistiendo a numerosos Congresos de Arqueología, en especial a los numerosos de Arqueología de Alta Edad Media, de cuyo Comité Español, es actualmente Secretario.

Ha hecho excavaciones en la provincia de Gerona en yacimientos paleolíticos (Seriñá, Rosas); dólmenes de la Sierra de Rosas; poblados ibérorromanos de Ullastret, La Creueta, San Julián de Ramis etc. Excava la importantísima necrópolis hallstattica de Agullana, cuya publicación está en prensa en estos momentos. Y trabaja durante 15 años como auxiliar del profesor Almagro, en las importantes excavaciones de las ciudades grecorromanas de Ampurias.

En el extranjero excava en los yacimientos hallstatticos de Mailnac, ibéricos de Enserune, cristianos de Narbona (Francia) y en la colonia romana de Albintimilium, Liguria (Italia).

En Grecia toma parte en los trabajos de la escuela danesa en San Jorge de Salónica, con el profesor Diggve.

Ha publicado una larga serie de artículos sobre la edad del hierro, y cristianismo en las revistas españolas AMPURIAS, Archivo Español de Arqueología, Zephyrus, Cesaraugusta, y otras, y entre las extranjeras Cahiers Archeologiques fin de l. antiquité et moyen Age de Paris; Rivista di archeologia cristiana de Roma, en la Universidad de Perugia, etc.

Es redactor español de varias revistas especializadas extranjeras representando la ciencia española en el comité de redacción de "Antiquity and Survival" y en los "Forschungen zur Kunstgeschichte und Christliche Archäologie" de la Universidad de Maguncia (Alemania)

Entre sus libros hay que citar "Bronces hispanovisigodos de origen mediterráneo vol. I. Jarritos y patenas litúrgicos" Madrid 1952 Consejo Superior de Investigaciones científicas. "Tarraco hispanovisigoda" Tarragona 1953; "Gerona monumental" y "Guía artística de Gerona" "Arqueología paleocristiana y visigoda" para el Congreso Internacional de ciencias prehistóricas y protohistóricas (Madrid 1953). "La necrópolis de Agullana" (En prensa) "Une broderie romane de Catalogne: La Gènesse de la Catedral de Gerone" Paris 1955.

En la actualidad dirige la sección de arqueología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, en la Universidad de Valladolid.