

Valladolid, el 3 de novembre del 1958.

Rvd. Dr. D. Eudard Junyent
Director del Museu Diocesà
V i c

Mol estimat amic:

Fe molt de temps que no sé res de vosté, però imagino que estarà treballant, com sempre, i enfrascat en múltiples activitats, però disfrutant de bona salut, com així desitjo.

Per a no variar, també jo em trobo molt agobiat de feina que no em deixa amb prou feines respirar, i per això em puc dedicar molt poc escriure als amics.

Ara estic repassant varies troballes de la baixa romanitat de la meseta castellana, i trobo una nota curiosa en que es diu que la sivella de cinturó en forma d'ànfora del Museu de Vic procedeix de la col·lecció Chicote de Valladolid. Podria vosté procurar-me altres dades de troballa?

De la peça número 8.381 --que és una placa calada-- s'en coneix la procedència? Com té els botons del darrera? Li seria possible de donar-me el dibuix dels botons per engan-

xar la corretja? De front i de perfil. També em convidariens di-
nuïxos dels botons del darrera de la peça número 5.319, de pro-
cedència salmantina, i dels de la número 8.384, en forma de cor.

Estic molt interessat per tots aquests detalls, perquè sospito, per tot un grup de coses que vinc trobant a la vall del Duero, que lo dit fins ara visigot és romà, per la forma del botó—en la cara posterior—per enganxar el cinturó, més o menys segons l'esquema que li dono al marge. Li agrairia també molt que si en el dipòsit de compres hi hagués peces semblants amb botons al darrera m'ho digués, sobre tot si tenen procedència. Moltes gràcies per endavant.

Ja em perdonarà les molèsties que li ocasiono amb totes aquestes coses que li demano. Però m'és molt necessari per a poder seguir endavant en les meves conclusions.

Quan tindrem ocasió d'estar novament plegats? M'agradaria molt es presentés i no la deixaria pas passar.

Amb afectuosos records de la Mercè, queda a la seva disposició i el saluda molt cordialment el seu amic