

Valladolid, 14 de mayo de 1964.

Sr. D. José Miguel de Ugartechea
Delegado de Excavaciones de Guernica
B I L B A O

Mi querido amigo:

Ante todo le felicito por los estupendos resultados del poblado de Oro. Me gustaría muchísimo que pudiera Vd. enviarme fotografías del brazalete completo, el colgante y, sobre todo, la aguja de cabeza romboidal. También sería interesante un dibujo, a tamaño natural, del fragmento de fíbula de hierro. Ya sabe que las fíbulas acostumbra a ser un elemento de cronología bastante preciso. La fusayola se acostumbra a usar como pesa al extremo del huso cuando se hila a mano, a fin de que este huso pese y pueda mantener el hilo tenso. Es un elemento muy frecuente en todas las culturas pastoriles que desarrollan una rudimentaria industria de hilado a base de lana.

Veo que la Caja de Ahorros le ha concedido 3.000 pesetas para Oro. En vista de ello curso hoy a la Dirección General de Bellas Artes una solicitud de permiso de excavaciones a nombre de Vd., ya que había retenido hasta ahora la que Vd. me envió, en la que se pedía una subvención a la Dirección General al tener noticia de la negativa de la Dirección para subvencionar estos trabajos pequeños.

Espero que los permisos no tardarán en llegar.

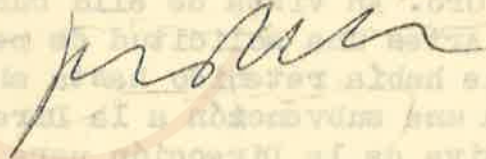
Me gustaría mucho me enviase una copia del informe de Oro, que me enseñaron en Vitoria, ya que pienso redactar una Ponencia sobre la Celtización del Norte de la Península para el Congreso Hispano-Portugués para el Progreso de las Ciencias que se celebrará en Bilbao el próximo mes de julio, y al que finalmente me he decidido a participar. En esta Ponencia hablaré sobre todo del Soto de Medinilla y de los problemas que presenta y desearía poder hacer referencia a los poblados alaveses.

Esperando sus noticias, todo el afecto de su buen amigo

ido. P. de Palol

*Quiero que le llegue a Vitoria una copia al despacho de
el curso - a fin de que pueda - re ha colado en Vitoria.*

Un abrazo de tu buen amigo



A

C