

Sr. Prof. Dn. Pedro de Palol
Valladolid

Muy estimado Dr. Pabl,

estas letras sirven para remitir a Vd. una crónica detallada de las excavaciones realizadas por mí, con las autorizaciones del Sr. Director general de Bellas Artes. Se las remito a Vd. muy gustosamente cumpliendo mi obligación de Delegado local. Cuando prepare el estudio con fotografías y planos se lo remitiré igualmente.

En realidad el trabajo aun no lo he terminado pero me falta solamente una prospección sobre los dólmenes de Arrato en Alava para intentar otra vez localizarlos. Hasta ahora, como hago constar en la relación, no han sido hallados después de su descubrimiento por D. José Miguel de Barandiaran y Egueren. Si pudiera hallarlos realizaría una cata, ya que para ello no hace falta permiso especial aunque en verdad tengo todavía el de la Dirección de Bellas Artes para esos dólmenes.

Nuestras cosas por aquí siguen un curso turbio. En mi anterior decía a Vd. cuanto conocía sobre las gestiones del Museo para anular nuestros nombramientos. Hoy puedo asegurarle que el Museo ha presionado sobre el Delegado de Guernica, Ugartechea, para que voluntariamente dimita, cosa a la cual se ha negado. Igualmente el Museo ha debido escribir a Vd. pareo esto le es más conocido que a nadie. Mi opinión es que el Museo pretende hacer volver las cosas al estado anterior al que se ha creado después de los nombramientos gestionados por Vd. ante el Sr. Director Genarl de Bellas Artes. Por eso he creído un deber informar a Vd. sobre estas gestiones a fin de que se pueda llegar a tiempo para evitar el daño que esto supondría para los trabajos de Arqueología en la Provincia. No creo que sea fácil ahora conseguir subvenciones de la Diputación ya que ese fondo lo administra el Museo y este no quiere hacer llegar estas subvenciones a nosotros. En realidad el Museo para esta campaña pasada me ha asignado la subvención de 7.000 pts, después de una carta favorable de Dn. José Miguel de Barandiaran. Para el futuro haremos todo lo posible aunque no se pueda esperar mucho de ello. En bien del futuro de las excavaciones yo le pediría que hiciera lo posible para salvar al menos la posibilidad de trabajar aquí sin ser molestados por el Museo.

Aprovechando el momento quisiera pedir a Vd. me gestionara la autorización necesaria para hacer dos campañas de excavación en un futuro próximo. Dn. José Miguel me ofreció la cueva de Cobairada en el Valle de Cuartango, Añava, porque se trata de un yacimiento en que puedo hallar datos para completar los trabajos sobre la Edad del Bronce en los dólmenes. Así mismo me indicó que podía empezar la cueva de Arenaza en Gal-

Dr. Prof. Dr. Pedro de Palao
Valladolid

Muy estimado Dr. Palao,

dames, Vizcaya, que tambien me daría datos sobre la cultura del Bronce. Esta cueva se halla situada muy cerca de Bilbao y puedo aprovechar dos dias libres que me quedan cada semana para trabajarla lentamente. Consiguiendo dos dias completas de trabajo cada semana se podrían calcular cada mes al menos ocho dias de excavación y como se trata de una buena temperatura se puede aprovechar parate del invierno hasta que lleguen los frios y una gran parte de la primavera y verano. Por eso la campaña sería larga y provechosa. El plan le pareció a Dn. José Miguel aceptable. Así no se interrumpirían los trabajos más que en los dias más frios del invierno y se podría conseguir un trabajo notable sobre todo en otoño y en primavera. Para la cueva de Cobairada dedicaría más tiempo. Le parece a Vd. un plan aceptable? Además quedaría todo el verano próximo en el que los trabajos serían más intensos y más seguros porque se trata de cuevas y en ellas el tiempo cuenta menos que en dólmenes.

Le adjunto los datos de los yacimientos y la solicitud juntamente con los planos oportunos. Le pediría que si pudiera, me gestionase el permiso a la mayor brevedad para poder empezar los trabajos lo más rápidamente posible.

A mí me sería muy grato poder hablar con Vd. un poco detalladamente sobre los planes de excavaciones y los problemas planteados aquí. Si Vd. se encontrase en Valladolid en la primera semana de Octubre y en la segunda, más especialmente en la segunda que va del dia 6 al 13 de Octubre yo haría el viaje hasta Valladolid para hablarle de estos problemas y de las posibilidades que se ofrecen sobre la creación de una Biblioteca etc. para facilitar los estudios arqueológicos.

Ya veo que le he robado con esta carta más tiempo del que seguramente Vd. podrá disponer. Le pido perdón y le agradezco el apoyo que me ha prestado y los ánimos que me ha dado para seguir trabajando en medio de tantas dificultades.

El material de las excavaciones lo tengo todavía y está esperando la fotografía y el estudio. Creo que una vez fotografiado y dibujado estaré, dentro de una semana, en disposición de entregarlo al Museo para su conservación.

Esperando sus ordenes le saluda con el mayor respeto

Juan M. Apellaniz

Mi dirección provisional es Juan Maria Apellaniz, Cruz 11. Bilbao