

Sr. Prof. Dr. Dn. Pedro de Palol

Valladolid

Bilbao, 6-V-1965

Muy respetable Prof. Palol:

aquí tiene Ud. un pequeño trabajo, en colaboración con el P. Altuna, sobre unos túmulos, totalmente pobres.

A pesar de esta pobreza a mí me han planteado un problema que no me atrevo a resolver: si se utiliza la tipología de la cerámica el sílex y el metal como elementos de datación al menos relativa, no se puede utilizar el criterio de la arquitectura como elemento de cronología también relativa? He encontrado en los túmulos del centro de Alemania túmulos del Bronce cuyas características constructivas son idénticas pero no me he atrevido a presentarlos como elemento de comparación con éstos que estudiamos en este trabajo. Sin embargo me atrevería a preguntarle, en el caso de que la teoría de Sangmeister sobre la corriente de reflujo de la cerámica campaniforme y de cuerdas en el Bronce a partir de Alemania central, sea probable, si estos túmulos no podrían ser algo venido de Alemania juntamente con la corriente ( Rückstrom ) de cultura que trae con el vaso campaniforme, la cerámica de cuerda y las hachas de combate, de la que tenemos una representación en el dolmen de Balenkaleku?

Estoy seguro de que Ud. estará muy atareado pero le suplicaría unas letras sobre ello, aunque fuera para condenarlo.

Estoy otra vez metido en excavaciones de dólmenes pero no me olvido de una proposición suya de excavar un dolmen de Burgos. Le suplicaría que no lo echase en saco roto ya que, en la barahunda de datos que suponen los dólmenes de aquí, tal vez se pudiera encontrar algo que aclarase esta oscuridad, en los dólmenes de la Meseta.

Todavía otra petición, Profesor. Si tuviera alguna separata de algún trabajo suyo, no se olvide de mí.

Ya ve Ud. que en peticiones soy un verdadero maestro, pero estoy seguro de que Ud. las atenderá.

Tengo que agradecerle el que nos haya enviado, tan a tiempo, la Dirección general, los permisos para excavación. Yo remitiré a Ud. en breve las memorias llamadas científicas de las excavaciones del año pasado.

Tengo varias cosas preparadas que le remitiré a Ud. tan pronto como sea posible.

No quiero despedirme sin agradecerle a Ud. su bondad por tantas molestias como le he causado.

Con el testimonio sincero de mi agradecimiento, le saluda  
Juan María Apellaniz. C/Ventosa, 50. Bilbao.

*Juan M. Apellaniz*