

Paris, le 9. II. 53

Mon cher collègue et ami,

je viens de recevoir, immédiatement, votre aimable mot du 5. II et - par
terce - les deux volumes de Artis Hispaniae. Je suis heureux de vous annoncer
que tout est donc en ordre, en ce qui concerne nos échanges, sauf que
je vous dois pas mal d'argent et que j'attends vos désiderata.

Je suis content que vous ayez reçu la photographie de la Bibl. Nat.
de Paris. Dès que vous aurez les autres documents d'Italie, envoyez-moi
votre article sur le "Tapis de la Création". J'aime beaucoup cette œuvre, et
votre commentaire, je m'en souviens, est très intéressant. J'attends donc encore
votre article, pour le prochain numéro (et seulement dans le cas d'un grand
retard, pour le numéro suivant).

Un voyage à Salonique, pour le Congrès, vous intéresse-t-il vraiment. J'espère
que vous réussirez d'obtenir la subvention. Pour ce fait, je ne sais pas
encore si nous obtiendrons cette subvention de notre ministère. Le voyage
est cher, et on ne peut guère l'entreprendre sans aide de ministère.

Ma femme ne prie de vos transcrire son bon souvenir.

Veillez présenter mes respects à Madame de Polol et après,
Mon collègue et ami, mes salutations les plus amicales et dévouées,

A. J. B.