

Barcelona 21 de mayo de 1980
Sra. Dña. Maria Valentina Calleja
P A L E N C I A.

Querida Maritina:

Te envío, como puedes ver, el libro de Marta Campo sobre las monedas de Pedrosa de la Vega. Va un disquete para su impresión y una serie de advertencias de Marta para el impresor. También van los originales de los grabados y las listas de correspondencia de inventarios de excavación y de publicación.

Tengo, como te dije por teléfono, un pequeño lote de monedas que Javier notaba en falta y que estaban en el laboratorio de la Universidad que os llevaré en mano.

Te envío la inscripción al Congreso de mosaicos, que no he hecho hasta ahora. Te ruego que reserves habitación - solo para mí - en el hotel de siempre. Y, entro de unos días recibirás los resúmenes de mis dos comunicaciones. Una sobre los mosaicos de Pedrosa y otro sobre los de la basilica de San Perató, Mallorca - éste en colaboración con José M. Curt, y el primero, espero, con Javier aunque no le he hablado de ello.

Otra cosa, acepto - y así lo manifesté a Abásolo - la invitación para una conferencia en el curso, como el año pasado.

No he sabido nada más sobre la reunión del Patronato de la Olmeda, como me anunciaba el Presidente en su última carta. Ya me dirás algo.

También la consulta de Noel Dával. Espero que responda pues es todavía más lento que yo mismo en cumplir sus compromisos. En todo caso yo preferiría que hablara de los Programas iconográficos que de la Arquitectura de las villas, en relación Pedrosa-Piazza Armerina ya que este es uno de los capítulos del libro grande que me pediste sobre la villa y que tengo esbozado.

Debo disculparme por mi tardanza a contestarte. En casa hay problemas de salud, sobre todo de Mercedes que ya no puede acompañarme en mis desplazamientos y, a pesar de mi jubilación, me ahoga el trabajo y los compromisos !.

Saluda al Presidente de mi parte, y a los amigos
Con el afecto de

Os pagaré la inscripción al congreso en cuanto vaya a Palencia