

Cazorla, 25 de junio de 1971.

Sr. D. Javier Cortes

SALDAÑA.

Querido Javier:

Estamos excavando una villa semejante a la tuya en Cazorla, para preparar el Congreso Nacional de Arqueología de este octubre.

Esperamos terminar la campaña a finales de mes y estar en Clunia para empezar la campaña desde el día 5. Duraré, este año, todo el mes de julio y parte de agosto, y espero que te tendremos con nosotros.

Me gustará saber qué planes tienes de trabajo en La Oymeda, ya que tengo el propósito de escaparme de Clunia y pasar unos días contigo allá. Tengo que tomar datos de plano y otros para la Memoria de Excavaciones que estoy redactando y para el estudio del mosaico que está muy adelantado.

Este final de agosto y primeros días de septiembre, se celebra en Vienne, Francia, una reunión Internacional de Mosaico romano y me han reservado una de las conferencias largas para Pedrosa I. Como ves, seguimos dándole aire. ahora internacional, al mosaico. Y espero que a finales de año tenga terminado y redactado el estudio para Almagro.

He estudiado los calderos de bronce que han dibujado en Valladolid, para un artículo que se publica en el Boletín de Valladolid. Son muy interesantes, ya verás.

Por cierto que el dibujante de Valladolid, ya casi tiene terminado el dibujo del misaico- de la cenejfa- y queda muy bien como siempre. Ahora, este verano, se meterá con tus cerámicas para completar tu estudio y añadirlo a la Memoria.

Te agradeceré que me escribas, ya, a Clunia, pero piensa que no estaré allá hasta el día 4.

¿Como estais en casa? Mercedes, lo mismo que yo, te rogamos des muchos y muy cariñosos saludos a Dña. Lola y a los demás familiares. También, como es natural, me encarga un cariñoso recuerdo para ti.

Con un fuerte abrazo de tu buen amigo

He dejado a Eloísa Wattenberg, en Valladolid,  
el bronce de 

VINARI
LETAR

 para que te  
lo devuelva.