

Saldana 18-junio-1971

Querido Pedro: ayer escribí a Martí Alvarado, y le envié ya la solicitud de permiso de excavaciones a nombre tuyo, de José Antonio Abizola y mío. - Este año, si no pensamos algo en invierno, excavaremos la balista que ocupa el ángulo NW de la villa, y parte del patio, si hay más tiempo, haremos exploraciones hacia afuera como el año pasado.

Aun no tengo los planos para la cubierta de la villa.

Hice una calicata grande (3x7 mts) el mes pasado, para comprobar si la que tenemos por fondo N. de la villa, es realmente la última, con el resultado, inesperado, de encontrar un mosaico de pared caído; un fragmento pequeño, pero abajo, que hemos podido rescatar ya (y está inutilizado, quedando bastante bien a pesar de las dificultades), y otro, algo mayor, pero arriba, sea que tuvimos que lavar y limpiar a espuñeta, en un trabajo pesadísimo y delicadísimo, pero que en los momentos de trabajo hacer un dibujo de cómo fue el mosaico, y que estamos tratando de rescatar, aunque no se si se podrá, pues está, además de totalmente enterrado en trozos que se juntan por otros mínimos (o cuando se juntan), con desníveis de hasta 20 cm. de una tabla a otra, y, lo que es peor, sin rejilla por abajo, pues la poca cal que tenía para resistir, la

de topografía en muchas zonas y descantar las telas sobre el lienz. Si lo prueban se caten, aunque sea en parte, mejor que difieren de lo que de sus bastas. Hemos comprobado que este mosaico no procede de la pared N. de la villa, pues dicha pared está entera; forzosa-mente ha de ser de otro habitante fuera de la villa, pero dejando entre ella y la pared N. una zona en la que podremos sujetar la cubierta. El motivo que le he dicho es también permisible, bastante bonito. Hay un zona de ceniza con cenizas y bastante lienz.

En ~~la~~ el cementerio hemos excavado algo más, sin nada de particular, excepto, quizá, algunas monedas.

Ya me dirás más en las plenas, y cuando quieras venir - Jaldain, pues será conveniente este año que pasará algunos días para examinar todo el material, etc. No y las plenas de San Antonio; no lo acordé hasta que me me uniera el permiso de excavaciones; luego, si viene el francés en el, le remito el ir y venir desde Burgo.

Recuerdos a Mercedes y Miquel, y un fuerte abrazo para ti de

P. J. he podido hacerme con la "tipografía de
tipos c. y o." de Sanabria, un vecino este vecino -
reciente. pues lo he me delante (tipos A y B), a interesarme, pero

Javier
me es la cuestión. - Tu es que
no es sobre el tipo de la estampa
me ha parecido muy bien, y digno de
mejor publicación y más larga y completa.